

Théâtre

Fière de sa collaboration avec la Comédie de Genève depuis plus de dix ans, la ville de Chêne-Bougeries a reçu pour deux représentations, les 13 et 14 juin 2014, les comédiens de **l'Atelier-Théâtre de Chêne-Bougeries et de la Comédie de Genève**, qui ont travaillé tout au long de l'année pour offrir « De nos jours, on ne peut plus traverser la rue sans avoir peur », sur le thème de l'altérité. Comment percevons-nous l'Autre dans sa différence, quelles peurs, quels fantasmes ou désirs suscite-t-il ?

Ce sont les 19, 20 et 21 septembre 2014 que les enfants et adolescents, acteurs et chanteurs de la troupe de **l'Opéra-Théâtre Junior**, dirigé par Michèle Cart, sont montés sur les planches de la salle communale Jean-Jacques Gautier. Leur interprétation de « L'Atelier du Nouveau Monde », un voyage au cœur du XVème siècle, au temps des découvertes et des grandes inventions, fut rempli de rythmes, d'émotions, de sentiments, de décalages originaux, d'humour, le tout dans un climat d'allégresse.



Sur un autre thème, celui de l'alcool et les jeunes, ce sont également des adolescents, ceux de **Théâtrechamps**, qui ont joué les 3 et 4 mars 2015, « Ça me saoule! ». Création ayant déjà réunis plus de 10'000 spectateurs depuis sa première représentation, ce spectacle dérangent par son thème est émouvant et drôle mais surtout pédagogique.



« L'Atelier du Nouveau Monde »
de Julien Joubert,
par l'Opéra-Théâtre
Junior